

Kocheler Musikwerkstatt Wie bewegt Musik Gesellschaft?

PROGRAMM

Seminar-Nr.: 21184507 Vom 12.11.2021 bis 14.11.2021

Anreise am Freitag, den 12.11.2021
Zimmervergabe 17.00 bis 17.30 Uhr
Abendessen 18.00 Uhr

Freitag

18.45 Uhr

**Begrüßung durch die Vollmar-Akademie
mit Informationen zum Aufenthalt**

Ruth Malzkorn

19.00 – 21.45 Uhr

Einführung

Vorstellung der TeilnehmerInnen und der Seminarleitung
Erläuterungen zum Programmablauf und erste Aspekte des
Themas

Bestandsaufnahme

Projekte und Anliegen der Teilnehmer*innen
Erste Eindrücke der Arbeit von Mathis Nitschke

*Dialog zwischen Michaela Fridrich und Mathis
Nitschke mit anschließender Diskussion*

Samstag

09.00 – 12.30 Uhr

Musik und Gesellschaft

Wie und was bewegt Musik? Was kann Musik der Gesellschaft
geben? Welche Rolle spielt die Musik für die Wirtschaft und
welche die Wirtschaft für die Musik?

Grenzen überwinden: zur Partizipation und Interaktion bei der
Entstehung und der Rezeption von Musik

Chancen und Risiken der Digitalisierung für die Musik?

Tools für die eigene Musikproduktion

*Dialog zwischen Michaela Fridrich und Mathis
Nitschke mit anschließender Diskussion und Fragerunde*

15.00 – 18.00 Uhr
Praxisteil
Arbeit an Projekten der Teilnehmer*innen und / oder
Aufgabenstellungen aus dem Seminar mit Begleitung und
Unterstützung durch Seminarleitung und Artist-in-Residence
Workshophase mit anschließender Fragerunde

19.00 – 21.00 Uhr
Kocheler KulturDiskurs
Hybride Podiums-Diskussion im Rahmen der Kocheler
Musikwerkstatt zum Seminarthema *Wie bewegt Musik
Gesellschaft?*
Diskussionsrunde mit Michaela Fridrich und Mathis Nitschke

Sonntag

09.00 – 12.00 Uhr
Schlussrunde
Nachbesprechung der Podiumsdiskussion
Vorstellung und Diskussion der Ergebnisse des Praxisteils
*Gesprächsrunde zwischen Teilnehmenden und Referierenden
mit anschließender Diskussion*

12.00 – 12.30 Uhr
Offene Fragen, Abschlussgespräch, Seminarkritik
Abreise nach dem Mittagessen

Seminarleitung: **Michaela Fridrich**, Autorin, BR-Journalistin, Musikvermittlerin,
München

Artist in Residence: **Mathis Nitschke**, Komponist, Theatermacher,
Multimediakünstler, München

Ansprechpartner*in: **Laura Zwink**, pädagogische Mitarbeiter*in der Georg-von-
Vollmar-Akademie e.V.

Teilnahmegebühr: **129 €**

**Seminarbeschreibung und
Zielgruppe:** Die Musikwerkstatt richtet sich an Teilnehmer*innen, die an
Musik und ihren gesellschaftlichen Dimensionen interessiert
sind. Darüber hinaus sind auch jene willkommen, die in dieser
Richtung eigene kreative Schritte unternehmen möchten. Der
experimentelle Charakter der Beschäftigung mit Möglichkeiten
des musikalischen Ausdrucks bietet einen motivierenden und
zugleich anspruchsvollen Zugang für alle Interessierten,
unabhängig von ihren Vorkenntnissen.

Essenszeiten:

08.00 - 09.00 Uhr Frühstück
12.30 Uhr (Sonntag: 12.00 Uhr) Mittagessen und Kaffee
18.00 Uhr Abendessen

Check-out: Sonntag, 9 Uhr